

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2023
Institution	Skive-Viborg Hf og VUC
Uddannelse	Hf/hfe
Fag og niveau	Religion B
Lærer(e)	Line Agersnap-Grevy og Fie Bruun
Hold	Nreb173s

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Introduktion til religion B
Titel 2	Islam
Titel 3	Kristendom
Titel 4	Hinduisme
Titel 5	Jødedom
Titel 6	Fundamentalisme og radikaliserings
Titel 7	Projektrapport

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Introduktion til religion B
Indhold	<p>Baggrundslitteratur: Følgende kapitler i ”Begyndelsen til religion”, Systeme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fænomenologi (ikke teksteksempler) • Deprivation • Identitetsdannelse og religion • Indefra og udefra • Kategorisering af religiøse udøvere (ikke delen om "synet på religiøse tekster".) • Kommunikation mellem verdenerne • Konversion • Modeller af modeller for • Mystik • Myteteori • Offer • Ondskab • Rational choice • Religionsdefinitioner Ninian smart's syv dimensioner • Religiøse fællesskaber • Rent - urent • Ritualtyper • Ritualteori funktionalistisk • Ritualteori fænomenologisk • Karismatisk ledelse <p>Primærlitteratur: Biblen 1. Mosebog kapitel 1 – 3</p> <p>Film: De kongelige tvillinger – dåb fra Holmens kirke</p>
Omfang:	Ca 30 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> –disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode – karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier –karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver –karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden,

	samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter –demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Islam
Indhold	<p>Baggrund til islam. Repetition af C niveau.: Jens Formans. Muslimernes religion tro, praksis og sharia: s. 9 - 14; 19 - 35; 42 - 43, 49-56.</p> <p>Koranen: https://www.forlagetvandkunsten.dk/97507/search/</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sura 55,26-27 • Sura 48,10 • Sura 48,18 • Sura 22,35 <p>Film</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alverdens tro afsnit 5. (Findes på skolens filmkartotek i teams) • Den 2. dimension afsnit 2 om sufisme. (Findes på skolens filmkartotek i teams) (vær opmærksom på at der er to afsnit fra den serie. I dette forløb skal I kun se det ene) • Dansende Dervisher Dancing Dervishes in Istanbul, by Alexis Urusoff <p>Sufisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvad er sufisme religion.dk • "Sufisme har vist mig vejen til kærligheden kilde" af Sherin Khankan. • Rumi: Muslimernes islam. Red. Sherin Khankan. Tekst 20 side 63-64. (I skal kun læse digtene dvs. det i den gule bokse). • Kate Østergaard Danske verdensreligioner islam side 178-188. • Hvem var Rumi. Religion.dk <p>Konversion:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kate Østergaard Danske verdensreligioner islam. S. 194-198, 202-204, 209-212.
Omfang	Ca. 60 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> –disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode –redegøre for centrale sider ved kristendom og islam samt hinduisme eller buddhisme, herunder disse religioners formative, historiske og nutidige skikkelser –karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier –karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver

	<p>–karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p>
Væsentligste arbejdsformer	Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.

[Retur til forside](#)

Titel 3	Kristendom
Indhold	<p>Baggrund til kristendom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religion og kultur - en grundbog af Esben Andreasen m.fl. S. 143, 147 (midt)-151,156-161 (øverst). • Religionsnørden kristendom (genopfriskning af kristendom) Kristendom basis1 <p>VÆRKLÆSNING: Apostlenes gerninger kap. 1-18</p> <p>Film: karismatisk kristendom / pinsekirken.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flere forskellige små film om pinsekirken. I skal se dem alle. https://www.fs-oest.dk/kirkelige-retninger/pinsebevaegelsen/ • Hvad skal jeg med tungetale? - Hvad skal jeg med tungetale Sebastian Olesen - 20. maj 2013 (Film om tungetale)

	<ul style="list-style-type: none"> • Tungetale - Helligåndens Google Translate - Sprint (film om tungetale) • Benbrud bliver helbredt af Jesus Kristus • Brækket ben helbredt på DR1 efter kristen forbøn. Mirakler på TV. • Mies historie om helbredelse. • Den 2. dimension om pinsekirken Findes på skolens filmkartotek. <p>Tekster: Karismatisk kristendom /pinsekirken og værklæsning.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baggrund til apostlenes gerninger. http://bibelweb.dk/indledning-til-apostlenes-gerninger/ til Apostlenes Gerninger/ • Apostlenes Gerninger kapitel 1-18 Biblen. • Religionen lever. Af Rebecca Natasha Albinus m.fl. Side 87-89 (pentekostal kristendom). • 4 PDF filer fra pinsebevægelsen • Religion i det senmoderne samfund side 24 - 31 • Da ildtunger ramte jorden • Det vigtigste at vide om pinsekirken <p>Tekster om konversion:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kærlighed i vinden https://www.bibelselskabet.dk/kaerligheden-i-vinden • Mødte Gud i en drøm http://www.tvaerkulturelt-center.dk/index.php/links/51-interviews/konvertering/126-modte-gud-i-en-drom • Hvem kan konvertere til kristendommen? <p>Film om konversion:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omvendt fra islam til kristendommen.
Omfang	Ca. 70 sider
Særlige fokuspunkter	<p>–disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode</p> <p>–redegøre for centrale sider ved kristendom og islam samt hinduisme eller buddhisme, herunder disse religioners formative, historiske og nutidige skikkelser</p> <p>–karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier</p> <p>–karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver</p> <p>–karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter</p> <p>–demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>–analysere en længere, kompleks religiøs eller religionsvidenskabelig tekst</p>

Væsentligste arbejdsformer	Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.

[Retur til forside](#)

Titel 4	Hinduisme
Indhold	<p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Film <ul style="list-style-type: none"> Tamiler. Anders Agger indefra Hare Krishna munk. Spørg mig om alt. En sang for Krishna i Vanløse. Myten om Krishna. Krishna fra youtube Miscellaneous Myths: Krishna <p>Tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hinduismen af Allan Poulsen systime. <ul style="list-style-type: none"> • Afsnit 1,1-1,7 https://hinduismen.systime.dk/?id=340 • Afsnit 1.14 https://hinduismen.systime.dk/?id=392 • Afsnit 3-5,8 (I skal stoppe ved afsnittet "Guder og antiguder, ånder og dæmoner"). 15 sider https://hinduismen.systime.dk/?id=252 • Afsnit 7 https://hinduismen.systime.dk/?id=313 • Afsnit 9,0-9,4 side https://hinduismen.systime.dk/?id=324 • Afsnit 14 side https://hinduismen.systime.dk/?id=342 • Hinduisme: 16-16,2 https://hinduismen.systime.dk/?id=344 • Kildetekster: <ul style="list-style-type: none"> ▪ tekst 4 https://hinduismen.systime.dk/?id=263 ▪ tekst 6 https://hinduismen.systime.dk/?id=265 Bhagavadgita ▪ tekst 16 https://hinduismen.systime.dk/?id=274 ▪ tekst 29 https://hinduismen.systime.dk/?id=405 purusha-hymnen • Hvad er Hara Krishna. Af Ann Steendahl Søndergaard 2009. Fra religion.dk 2 sider
Omfang	Ca. 55 sider
Særlige fokuspunkter	disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode

	<ul style="list-style-type: none"> –redegøre for centrale sider ved kristendom og islam samt hinduisme eller buddhisme, herunder disse religioners formative, historiske og nutidige skikkelser –karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier –karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver –karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter –demonstrere viden om fagets identitet og metoder
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.</p>

Titel 5	Jødedom
Indhold	<p>Klassiske kildetekster:</p> <p>Biblen: https://www.bibelselskabet.dk/brugbibelen/bibelenonline/1_Mos/1</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Mosebog kapitel 14,3-21 (bestemmelser om rene og urene dyr). • 2 Mosebøg kapitel 12 (Påske og usyrede brød). <p>Bøger (Midrash og Talmud):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Bent Melchior. Jødedom - en tekstcollage. 2 Udgave. 3 oplag 1985. side 15-16, 18.</u> <p>Baggrundsmateriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Hans Henrik Fafner. Jødedom - tro og praksis. Systime. 2018. 1 udgave.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Fællesskabet og gudstjeneste: side 8 - 15, 21-22 • Mission, identitet og konversion side 31 - 36. • Peach (påske) side 63 - 67 • Teksterne og de hellige bøger. Side 77 - 82 • Ordforklaringer 141 - 143. • <u>Sara Kviat Bloch og Heidi Laura. Danske verdensreligioner - Jødedom. Gyldendal. 1 udgave 2009.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Grupperinger i Danmark side 22 - 26. • Bøgerne, praksis og Gud side 58-64, 67- 69 • Messias side 74-76 • Shir Hatzafon (reformjødedom) side 114 -115 • Jødisk identitet side 120 - 122 • Konversion side 144 - 148. • Omskærelsen side 160 - 161, 165 - 166 • Shabbat side 181 -183, 185 • Kosher side 201-204 • Ordforklaringer 236-240. <p>Dokumentarer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moderne jøder. Himlen over Danmark. Skolens filmkartotek • Udvalgte scener fra Anne og Anders i Mellemøsten.
Omfang	Ca. 70 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal kunne:</p> <p>–redegøre for væsentlige sider af yderligere én valgfri religion og et veldefineret religionsfagligt emne</p>

	<ul style="list-style-type: none"> –karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier –karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver –karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter –demonstrere viden om fagets identitet og metoder
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.</p>

Titel 6	Fundamentalisme og radikalisering
Indhold	<p>Generelt om fundamentalisme og radikalisering:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentalisme i kristendom og islam: 21- 29 (7 sider) • Radikalering og terrorisme s. 12-19, 21 - 23 (7 sider) <ul style="list-style-type: none"> ○ 1,1 (fra religiøs radikalering) –1,4 (krigen mod terroristerne) <p>Islam:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radikalering og terrorisme s. 51 -53(midt), 57(midt)- 62; 64 - 73, 77-79, 83-86 (15 sider) <ul style="list-style-type: none"> ○ 3 -(islamisk radikalering) 3,1 (islamismen som en totalitær ideologi, ○ 3,2 (fra Tolerante og intolerante vers I koranen) - Osama bin Ladens globaliserende ○ 3,4 (fra den "nære" fjende til den "fjerne" fjende) - 3,6 (generation nihilisme) ○ 3,8 islamister I Danmark ○ 3,9 tekst Danmarks børn I hellig krig. • På sporet af de hellige krigere. Afsnit 1,2 og 3. (Findes på skolens filmkartotek) <p>Hinduismen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radikalering og terrorisme hinduisme: 163- 182. (12,5 sider) <ul style="list-style-type: none"> ○ 7 - (hinduistisk radikalering) 7,8 (den mytiske baggrund for hinduismens terror) • Film: De kasteløse: Kaste vold.
Omfang	Ca. 50 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> –disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende religionsfaglig terminologi, teori og metode –redegøre for væsentlige sider af yderligere én valgfri religion og et veldefineret religionsfagligt emne –karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber og -teorier –karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver –karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en globaliseret verden, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter –demonstrere viden om fagets identitet og metoder –analysere en længere, kompleks religiøs eller religionsvidenskabelig tekst

Væsentligste arbejdsformer	Da dette er et nethold er undervisningen foregået via tekster, film og arbejdsopgaver over nettet.