



<b>Termin</b>	maj-juni sommer 2022]
<b>Institution</b>	Skive- Viborg HF og VUC
<b>Uddannelse</b>	Hfe
<b>Fag og niveau</b>	Historie B
<b>Lærer(e)</b>	Line Skjødt Horster
<b>Hold</b>	62NVHistorie B

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Styreformer i fortid, nutid og fremtid
<b>Titel 2</b>	Brug og misbrug af historien
<b>Titel 3</b>	Middelalderens søgen efter Gud
<b>Titel 4</b>	Opdagelserne
<b>Titel 5</b>	Krig og moderne opfindelser
<b>Titel 6</b>	Kina

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

<b>Titel 1</b>	Styreformer i fortid, nutid og fremtid
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Verden før 1914 i Dansk perspektiv, <a href="https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/">https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Det gamle Grækenland</li><li>• Tidlig græsk civilisation - Kreta og Mykene</li><li>• Den græske polis fra ÷750 til ÷300</li><li>• Kvindens stilling</li><li>• Om opdragelse i Sparta</li><li>• Tyranni, aristokrati, demokrati</li><li>• Athens demokrati – Spartas aristokrati</li><li>• Den franske enevælde – model for Europa</li><li>• England – det indskrænkede kongedømme</li><li>• De engelske naturretsfilosoffer”</li><li>• Oplysningstænkningen</li><li>• De tre store</li></ul> <p>Fra Danmarkshistorien, <a href="https://danmarkshistorien.dk/">https://danmarkshistorien.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uddrag af debatten i Den Grundlovgivende Rigsforsamling, marts-april 1849</li><li>• Fredrik Bajer i Folketinget, 4. februar 1888</li><li>• Carl Ploug i Landstinget om kommunal valgret til kvinder 1888, uddrag</li><li>• Demokratidebatten, 1945-1946</li><li>• Jørgen Jørgensen: "Demokratiet har Ret til at forsvare sig" 1945</li></ul> <p>Film;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ”Versailles - en konges drøm”, DR2, 2008</li><li>- “Historien om Danmark- Grundloven, folket og magten” <a href="https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311">https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311</a> ”</li><li>- “Historien om Danmark- Grundloven, folket og magten” <a href="https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311">https://www.dr.dk/drtv/serie/historien-om-danmark_145311</a> ”</li></ul> <p>Artikler</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ”Ja, valgetsalderen skal sænkes til 16 år”, <a href="https://www.kristeligt-dagblad.dk/danmark/ja-valgetsalderen-skal-s%C3%A6nkes-til-16-%C3%A5r">https://www.kristeligt-dagblad.dk/danmark/ja-valgetsalderen-skal-s%C3%A6nkes-til-16-%C3%A5r</a>, d. 2. december 2011</li><li>• ”Nej, valgetsalderen skal ikke sænkes til 16 år”, <a href="https://www.kristeligt-dagblad.dk/danmark/nej-valgetsalderen-skal-ikke-s%C3%A6nkes-til-16-%C3%A5r">https://www.kristeligt-dagblad.dk/danmark/nej-valgetsalderen-skal-ikke-s%C3%A6nkes-til-16-%C3%A5r</a>, d. 2. december 2011</li></ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>Verden før 1914 i Dansk perspektiv, <a href="https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/">https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kildeanalyse</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begreber og værktøjer</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>36*45 minutter  7*45 Athen og Sparta  13*45 Enevælde i Europa  16*45 Danmarks demokrati</p>
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Forløbet falder i tre dele 1) styreformer i antikken med fokus på Athen og Sparta 2) enevælde i Europa 3) vejen til demokrati i Danmark</p> <p>Overordnet spørgsmål hele forløbet igennem; er demokratiet en god styreform og hvilke udfordringer rummer demokratiet for den enkelte borger og for samfundet.</p> <p>Introduktion til kildekritik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omkring antikken er det styreformerne i Athen og Sparta der er i fokus, og hvordan styreformerne også påvirker samfundsopbygningen i de to bystater.</li> <li>• Enevælden i Europa er primært set i forhold til Frankrig og England og hvorfor enevælden udviklede sig forskelligt.</li> <li>• Fokus i Danmarks vej til demokrati fra den grundlovgivende forsamling til i dag.</li> <li>•</li> </ul> <p>Overordnet spørgsmål hele forløbet igennem; er demokratiet en god styreform og hvilke udfordringer rummer demokratiet?</p> <p>Faglige mål og kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid</li> <li>- opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>- Historiefaglige begreber</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Vi har gennem hele forløbet haft virtuel undervisning pga. nedlukning og Covid-19.</p> <p>Vi har bl.a arbejdet med ugeopgaver og opsamling i mindre grupper</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 2</b>	Brug og misbrug af historien
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof</p> <p>Artikler fra danmarkshistorien.dk</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ”Indledning”</li><li>- «Ibn Fadlad om vikingerne (ar-rus) skikke, ca 922</li><li>- «Kongemagt”</li><li>- ”Vikingetogter i England 793-896”</li><li>- ”Lindisfarne”</li><li>- ”Den angelsaksiske Krønike 789-954”,</li><li>- ”John af Wallingfords Krønike”</li><li>- ”Sven Tvæskægs erobringer ”</li><li>- ”Harald Blåtand”,</li><li>- ”Jødeaktionen og evakueringen af danske jøder i oktober 1943”</li><li>- ”Krigsministeriet om indtrædelse i Frikorps Danmark 8. juli 1941”,</li><li>- ”Retsopgøret efter besættelsen”,</li></ul> <p>Film, ”Historien om Danmark: Vikingetiden”</p> <p>Film, ” Hvidstensgruppen”, 2012</p> <p>”De frankiske rigsannaler om freden 811”, <a href="https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=639">https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=639</a></p> <p>”Hjælpen til de danske jøder – hvorfor hjalp så mange, og hvad var risikoen?”, <a href="https://folkedrab.dk/artikler/hjaelpen-til-de-danske-joeder-hvorfor-hjalp-saa-mange-og-hvad-var-risikoen">https://folkedrab.dk/artikler/hjaelpen-til-de-danske-joeder-hvorfor-hjalp-saa-mange-og-hvad-var-risikoen</a></p>
<b>Omfang</b>	8* 135 minutter Vikinger 6 * 135 minutter besættelsen
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Forløbet falder i to dele 1) vikingetiden 2) besættelsestiden og ved begge forløb ser vi på hvad der kendetegner perioderne og hvordan de efterfølgende er blevet skildret og brugt i forskellige sammenhænge.</p> <p>Faglige mål og kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks historie</li><li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li><li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li><li>- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af histori</li><li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li><li>- kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li><li>- historiebrug og -formidling</li></ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning virtuelle arbejdsformer skriftligt arbejde delvis nedlukning
-----------------------------------	--

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 3</b>	Middelalderens søgen efter Gud
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof</p> <p>Bryld, ”Verden før i 1914 i dansk perspektiv», System, s. 69-71, 78-91, 97-100, 103-109</p> <p><a href="https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/">https://verdenfoer1914idanskperspektiv.systeme.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Korstogene- den kristne modoffensiv»,</li> <li>- De kristne i det hellige land</li> <li>- Korstogsbegrebet i eftertiden</li> <li>- Al Qaeda og angrebet på World Trade Center 2001</li> </ul> <p><a href="https://fraantikkentileuropaeiskekspansion.ibog.gyldendal.dk/?id=273">https://fraantikkentileuropaeiskekspansion.ibog.gyldendal.dk/?id=273</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalif Omars pagt med de kristne</li> <li>- Pave Urban 2.'s tale i Clermont i 1095,</li> </ul> <p><a href="https://ksbogen.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=230">https://ksbogen.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=230</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Synet på osmannerne</li> <li>- Usarma ibn Mungidh, ca. 1183,</li> </ul>
<b>Omfang</b>	10* 135 minutter
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Forløbet er delt i to dele 1) middelalderen og korstogene i middelalderen 2) korstogene i moderne tid .</p> <p>I den første del ser vi på hvad der kendetegner middelalderen i Europa og fokus er hele tiden på kirkens magt. Vi ser på de forskellige munkeordner, hvorfor opstod de og hvad kunne de tilbyde? Som en del af del af arbejdet med munkeordnerne har kursisterne arbejdet med og fremlagt om forskellige munkeordner.</p> <p>I anden del har vi fokus på korstogene og begrebet korstog i moderne historie. Hvorfor eksisterer der stadig korstog og hvad betyder korstog for dem der drager afsted og dem som bliver udsat for korstog?</p> <p>Faglige mål og kernestof</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Europas og verdens historie</li> <li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>- kulturer og kulturmøder i Europas og verdens historie</li> <li>- nationale og internationale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>- globalisering</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning virtuelle arbejdsformer projektarbejdsform skriftligt arbejde

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 4</b>	Opdagelserne
<b>Indhold</b>	<p>kernestof</p> <p>Verden før 1914, s. 149-180</p> <p>Kilder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kolonibesiddelser 1881-1909</li> <li>- Sir Charles Dilke: Et større Storbritannien, 1868</li> <li>- Britiske imperialismebilleder</li> <li>- W.S. Blunt: Storbritanniens imperialistiske skæbne</li> </ul> <p>Film ”Jorden rundt på 180 dage</p> <p>Supplerende stof</p> <p>Kursisterne har udarbejdet en individuel historieopgave</p>
<b>Omfang</b>	<p>41* 45 minutter</p> <p>Opdagelserne 10* 45 minutter</p> <p>England 8* 45 minutter</p> <p>Moderne opdagelser 12 * 45 minutter</p> <p>Historieopgave 11* 45 minutter</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Vi har et forløb som har tre dele 1) opdagelserne i 14-1500 tallet og de store opdagelser 2) England bliver verdens hersker og imperialismen 3) moderne opdagelser Spørgsmålet er gennem hele perioden, hvad driver historien og hvad får mennesket ud af de nye opdagelser?</p>

	<p>Faglige mål og kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Europas og verdens historie</li> <li>- redegøre for sammenhænge mellem den lokale, nationale, regionale, europæiske og globale udvikling</li> <li>- opnå indsigt i samspillet mellem natur, kultur, individ og samfund i et historisk perspektiv</li> <li>- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>- formidle og remediere historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt, og begrunde de formidlingsmæssige valg</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>- Historieformidling</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning skriftligt arbejde Individuelt arbejde</p>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 5</b>	Krig og moderne opfindelser
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bryld, Verden efter 1914, s.149-168, 171- 80, 297-304</li> </ul> <p><b>Kilder</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>"Krisebeslutningen i Det Hvide Hus" (1965)</b> , <a href="http://forlagetcolumbus.dk/boeger/kulturfagfag-paa-tvaers/cuba-utopi-og-virkelighed/kilder/kilde-4-krisebeslutningen-i-det-hvide-hus/">http://forlagetcolumbus.dk/boeger/kulturfagfag-paa-tvaers/cuba-utopi-og-virkelighed/kilder/kilde-4-krisebeslutningen-i-det-hvide-hus/</a></li> <li>- <b>"Rækkevidden af de sovjetiske missiler på Cuba"</b> ,<a href="https://gdb.voa-news.com/D4923698-8677-483C-B7C5-829C225991CD_w1023_r1_s.png">https://gdb.voa-news.com/D4923698-8677-483C-B7C5-829C225991CD_w1023_r1_s.png</a></li> <li>- <b>"Khrusjtjovs andet brev til Kennedy" (27/10-1962)</b>,<a href="http://forlagetcolumbus.dk/boeger/kulturfagfag-paa-tvaers/cuba-utopi-og-virkelighed/kilder/kilde-5-krushchevs-brev-til-praesident-kennedy/">http://forlagetcolumbus.dk/boeger/kulturfagfag-paa-tvaers/cuba-utopi-og-virkelighed/kilder/kilde-5-krushchevs-brev-til-praesident-kennedy/</a></li> <li>- <b>"Robert Kennedy om modtagelsen af de to Khrusjtjovbreve" (1969)</b>, Fra: I. Bertelsen m.fl. (udg.): Kilder til belysning af Cubakrisen. (1971). s. 75.</li> </ul> <p><b>Artikler</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Cubakrisen og Cubas forhold til USA   faktalink uddrag</a></li> <li>- <a href="#">Afghanistan drone strike the Pentagon previously described as "righteous" killed as many as 10 civilians, officials say - CBS News</a></li> <li>- <a href="#">For og imod: Skal vi bruge droner i krig? (videnskab.dk)</a></li> </ul> <p><b>Film,</b> "spionernes bro "</p> <p>Supplende stof Film, 13 days</p>
<b>Omfang</b>	30* 45 minutter

<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Krig og moderne opfindelser ligger i forlængelse af forløbet omkring opdagelserne og ser videre på hvad der kendetegner den moderne krig.</p> <p>Faglige mål og kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarks, Europas og verdens historie</li> <li>- –skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabend</li> <li>- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- opnå indsigt i hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>- politiske ideologier, herunder ideologiernes kamp i det 20. Århundrede</li> <li>- nationale og internationale konflikter og samarbejdsrelationer</li> <li>- Globalisering</li> <li>- historiebrug og –formidling som propaganda</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning virtuelle arbejdsformer projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde]</p>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 6</b>	Kina – riget i midten
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof</p> <p><a href="https://historieportalen.systime.dk">https://historieportalen.systime.dk</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 'Alt under himlen' – Kinas politiske udvikling under kejserdynastierne</li> <li>- Det pligttopfyldende konfucianske barn</li> <li>- Konfrontationen med Vesten</li> <li>- Fra kejserdømme til republikansk demokrati</li> <li>- Fra demokrati til kommunistisk etpartisystem</li> <li>- Kommunisternes økonomiske eksperimenter</li> <li>- Kilder</li> <li>- Om folkets demokratiske diktatur – tale af Mao Zedong 1949,</li> <li>- Samtale mellem Peng Zhen og den rumænske ambassadør i Kina omhandlende Det Store Spring Fremad og hungersnøden i Kina (1961),</li> <li>- Erindringer fra Kulturrevolutionen,</li> <li>- Maos loyale rødgardister – ungdommens rolle i Kulturrevolutionen</li> <li>- Opgøret med maoismen og Deng Xiaopings reformer</li> <li>- 'Så længe katten kan fange mus' – markedsøkonomi i et kommunistisk land</li> <li>- Den spirende demokratibevægelse blandt de unge,</li> <li>- En succeshistorie? – Kinas økonomiske udvikling siden 1990</li> <li>- Nationalister og skjulte systemkritikere – de unge kinesere i dag</li> </ul>



	<p>-</p> <p><a href="https://kina.systime.dk/?id=135">https://kina.systime.dk/?id=135</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Boks 1.2 Konfucianisme,</li> <li>- Boks 1.7 Marco Polo i Kina: Uddrag af Marco Polos bog om Kina</li> <li>- Kulturrevolutionen: 1966-1969</li> <li>- Mao som ikon: 1970-1977</li> <li>- Nanjingtraktaten i 1842, <a href="http://www.historiensverden.dk/">http://www.historiensverden.dk/</a></li> <li>- Den sidste Kejser, <a href="http://www.1sted.dk/mellemkrigstid/dokumentar/den-sidste-kejser.aspx">http://www.1sted.dk/mellemkrigstid/dokumentar/den-sidste-kejser.aspx</a></li> </ul> <p>Film</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kina, et af verdens fedeste lande, <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/kina--et-af-verdens-fedeste-lande_129002">https://www.dr.dk/drtv/se/kina- -et-af-verdens-fedeste-lande_129002</a></li> </ul> <p>Supplerende stof</p> <p>Film</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antikkens store tænkere – Konfutse</li> <li>- Det forsvundne dynasti</li> <li>- Shangdynastiets storhed og fald</li> <li>- Den første kejser</li> </ul>
<b>Omfang</b>	28* 45 minutter
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>I dette forløb har vi set på hvordan Kina har udviklet sig siden kejsertiden og frem til Dongs økonomiske reformer. I slutningen af forløbet har vi berørt om Kina er en supermagt. Vi har gennem hele forløbet haft fokus på riget i midten og hvordan kejserrollen er forblevet relevant under KKP styre.</p> <p>Faglige mål og kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Kinas historie</li> <li>- opnå indsigt i samspillet mellem natur, kultur, individ og samfund i et historisk perspektiv</li> <li>- skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer</li> <li>- reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid, samt over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>- anvende metodisk-kritiske tilgange til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie</li> <li>- formulere historiske problemstillinger og relatere disse til kursisternes egen tid</li> <li>- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> <li>- forandringer i levevilkår, teknologi og produktion</li> <li>- styreformer, herunder demokrati og demokratiseringsprocesser</li> <li>- kulturer og kulturmøder i verdens historie</li> <li>- politiske ideologier, herunder ideologernes kamp i det 20. århundrede</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning</p> <p>virtuelle arbejdsformer</p> <p>projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde]</p>